

CONTENTS

Nature

10_COOL CLIMBING

Peter Ortner's passion for air and ice

24_THE FASCINATION OF AVALANCHES

Living with and from the permanent danger

34_TYROLEAN SKI HISTORY

Pioneers in the white rapture

Culture

56_THE LAST HOMELAND PAINTER

How Hans Salcher became an artist

64_PLAQUE AND GOITRE

Medical history in boxes and displays

74_THE UNCANNY TANNHEIM

Cursed virgins and hidden treasures

84_TYROLEAN

Looking into the soul through language

People

94_AN EVENTFUL LIFE

Felix Mitterer and his story

102_ORA ET LABORA

In seclusion and silence:
life in a silent order

114_WURST CASE

Sebastian Arman is an invisible hit-maker

Life

126_A LITTLE BIT OF CULTURE

The wonderful world of doughnuts

140_FRESHLY TAPPED

The Tyrolean answer to Corona

154_HOMELAND 2.0

Folk music gets the blues



10_KALTES KLETTERN

Peter Ortner's Leidenschaft für Eis und Luft.

24_FASZINATION LAWINE

Leben mit und von der permanenten Gefahr.

34_TIROLER SKIGESCHICHTE

Pioniere im weißen Rausch.



56_DER LETZTE HEIMATMALER

Wie Hans Salcher Künstler wurde.

64_PEST UND KROPF

Medizingeschichte in Kisten und Vitrinen.

74_TANNHEIM UNHEIMLICH

Von verschwünschten Jungfrauen und verborgenen Schätzen.

84_TIROLERISCH

Über die Sprache in die Seele schauen.



94_EIN BEWEGTES LEBEN

Felix Mitterer und seine Geschichte(n).

102_ORA ET LABORA

In Abgeschiedenheit und Stille: das Leben im Schweigeorden.

114_WURST CASE

Sebastian Arman ist unsichtbarer Hitmacher.



126_EIN STÜCK KULTUR

Das wunderbare Universum der Krapfen.

140_FRISCH GEZAPFT

Tirols Antwort auf Corona.

154_HEIMAT 2.0

Die Volksmusik kriegt den Blues.