

Nature

**12\_POWER OF NATURE**  
When birds of prey fly their circles.

**24 STEPPING QUIETLY**  
Habitat Hohe Tauern National Park.

**34\_THE BIG SNOWFALL**  
When Frau Holle shakes the bedding.

**44\_HAY FROM THE HEIGHTS**  
How the hay comes from the mountain to the valley.

Culture

**64\_ART ENCOUNTER**  
A portrait of the brothers Matthias and Maximilian Bernhard.

**74\_THE COURAGE TO TAKE RISKS**  
Gregor Bloéb is the new director of the Volksschauspiele.

**88\_MORALITY JUDGE**  
Painter Mathias Schmid's artistic critique.

**108\_HEART OF TYROL**  
Abbot German Erd and his Stams Abbey.

People

**120\_THE LIFE AFTERWARDS**  
The lives of former top athletes today.

**136\_ON COURSE FOR AN OSCAR**  
Ulrike Kofler addressing painful subjects.

Life

**146\_OLD, BUT GOLD**  
Craftsmen with heart and soul.

**160\_HOT AND COLD**  
The charm of a barbecue in winter.



**12\_NATURGEWALT**  
Wenn Greifvögel ihre Kreise ziehen.

**24\_LEISER TRETEN**  
Lebensraum Nationalpark Hohe Tauern.

**34\_DER GROSSE SCHNEE**  
Wenn Frau Holle kräftig schüttelt.

**44\_HEU AUS DER HÖH'**  
Wie das Heu vom Berg ins Tal kommt.



**64\_KUNST-BEGEGNUNG**  
Die Brüder Matthias und Maximilian Bernhard im Porträt.

**74\_MUT ZUM RISIKO**  
Gregor Bloéb ist neuer Leiter der Volksschauspiele.

**88\_SITTENRICHTER**  
Maler Mathias Schmid's künstlerische Kritik.

**108\_EIN HERZ TIROLS**  
Abt German Erd und sein Stift Stams.

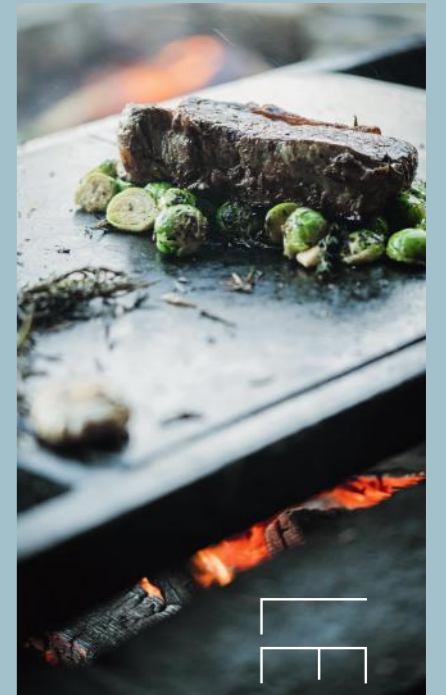
„DIE BLUMEN DES FRÜHLINGS SIND DIE TRÄUME DES WINTERS.“

Khalil Gibran, Dichter



**120\_DAS LEBEN DANACH**  
Das heutige Leben ehemaliger Spitzensportler.

**136\_AUF OSCAR-KURS**  
Cutterin Ulrike Kofler schaut hin, wo's weh tut.



**146\_ALT, ABER GUT**  
Handwerker mit Leib und Seele.

**160\_HEISS-KALT**  
Der Charme des Grillens im Winter.

6\_EDITORIAL  
10\_GASTKOMMENTAR  
32\_TIROLS HÖCHSTER ORT  
52\_NATURPRODUKT PIBURGER SEE  
84\_FOTOS IM FOKUS  
170\_REZEPTTIPPS  
174\_BÜCHER  
176\_KURZ & BÜNDIG  
178\_IMPRESSUM