

Nature

12_POWER OF NATURE
When birds of prey fly their circles.

24 STEPPING QUIETLY
Habitat Hohe Tauern National Park.

34_THE BIG SNOWFALL
When Frau Holle shakes the bedding.

44_HAY FROM THE HEIGHTS
How the hay comes from the mountain to the valley.

Culture

64_ART ENCOUNTER
A portrait of the brothers Matthias and Maximilian Bernhard.

74_THE COURAGE TO TAKE RISKS
Gregor Bloéb is the new director of the Volksschauspiele.

88_MORALITY JUDGE
Painter Mathias Schmid's artistic critique.

108_HEART OF TYROL
Abbot German Erd and his Stams Abbey.

People

120_THE LIFE AFTERWARDS
The lives of former top athletes today.

136_ON COURSE FOR AN OSCAR
Ulrike Kofler addressing painful subjects.

Life

146_OLD, BUT GOLD
Craftsmen with heart and soul.

160_HOT AND COLD
The charm of a barbecue in winter.

„DIE BLUMEN DES FRÜHLINGS SIND
DIE TRÄUME DES WINTERS.“

Khalil Gibran, Dichter



12_NATURGEWALT
Wenn Greifvögel ihre Kreise ziehen.

24_LEISER TRETEN
Lebensraum Nationalpark Hohe Tauern.

34_DER GROSSE SCHNEE
Wenn Frau Holle kräftig schüttelt.

44_HEU AUS DER HÖH'
Wie das Heu vom Berg ins Tal kommt.



64_KUNST-BEGEGNUNG
Die Brüder Matthias und Maximilian Bernhard im Porträt.

74_MUT ZUM RISIKO
Gregor Bloéb ist neuer Leiter der Volksschauspiele.

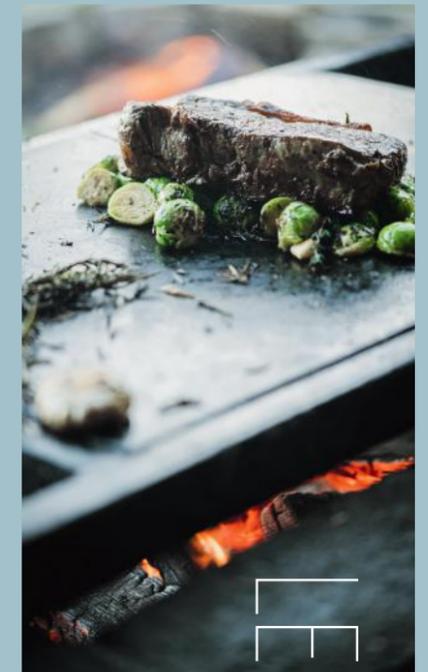
88_SITTENRICHTER
Maler Mathias Schmid's künstlerische Kritik.

108_EIN HERZ TIROLS
Abt German Erd und sein Stift Stams.



120_DAS LEBEN DANACH
Das heutige Leben ehemaliger Spitzensportler.

136_AUF OSCAR-KURS
Cutterin Ulrike Kofler schaut hin, wo's weh tut.



146_ALT, ABER GUT
Handwerker mit Leib und Seele.

160_HEISS-KALT
Der Charme des Grillens im Winter.

6_EDITORIAL
10_GASTKOMMENTAR
32_TIROLS HÖCHSTER ORT
52_NATURPRODUKT PIBURGER SEE
84_FOTOS IM FOKUS
170_REZEPTTIPPS
174_BÜCHER
176_KURZ & BÜNDIG
178_IMPRESSUM